



CONVOCATORIA 2017 ECHANGEUR22 residência arte contemporânea

A ASSOCIAÇÃO ECHANGEUR22

L'ECHANGEUR22 é uma associação sem fins lucrativos, criada em 2015, e que tem por objetivo promover a produção contemporânea, na área das artes plásticas e visuais.

Seu programa tem como prioridade acolher artistas de horizontes e de culturas diversos, buscando facilitar encontros e colaborações entre artistas emergentes ou reconhecidos, além de possibilitar o desenvolvimento de suas atividades nas melhores condições.

O programa ainda estimula a mobilidade e a circulação de artistas, projetos e obras.

1. DA RESIDÊNCIA

Desde 2014 em funcionamento, a residência ECHANGEUR22 teve a oportunidade de acolher mais de 10 artistas oriundos da França, do Brasil e do Japão (como Manoela Medeiros e Romain Dumesnil, Pauline Chappet e Eri Tomonaga, durante a segunda edição, em 2016) e de organizar projetos de exposição na França e no Brasil.

Residência de produção e de experimentação, ECHANGEUR22 proporciona aos residentes oportunidades de encontros, interações e estímulos entre os residentes de culturas diversas. A residência ainda oferece as condições para a concepção e a produção de um novo trabalho, original e experimental, num contexto particularmente marcado pela diversidade cultural.

Em 2017, ECHANGEUR22 lança a convocatória para a 3ª edição da residência artística.

2. DA TEMÁTICA: A MOBILIDADE

Este tema deverá ser desenvolvido nas propostas dos candidatos, seja no conceito das propostas ou no formato conferido ao trabalho.

Ao longo da residência, os artistas serão levados a interrogar suas próprias propostas a partir das noções de "circulação dos trabalhos artísticos" e de "mobilidade na arte".

3. DAS CONDIÇÕES

Esta convocatória selecionará 4 (quatro) candidatos, dos quais 1 (um) curador e/ou crítico de arte e 3 (três) artistas que desenvolvam propostas a partir de linguagens diversas.

Serão selecionados :

- Um a dois candidatos de nacionalidade francesa;
- Um a dois candidatos de nacionalidade japonesa;
- Um a dois candidatos de nacionalidade brasileira.

Os candidatos devem ser maiores de 18 anos.

Os quatro candidatos selecionados beneficiarão de 4 a 6 semanas de residência, sendo quatro delas comuns a todos eles. Essas 4 semanas em que a presença de todos é solicitada serão estabelecidas em comum acordo entre artistas e demais profissionais associados à residência, ou seja, as datas de chegada e de partida do grupo serão fixadas após a divulgação dos resultados, em reunião a ser realizada a distância.

Cada residente, individualmente, poderá solicitar um prolongamento de seu período de residência, não podendo entretanto exceder 2 (duas) semanas suplementares, totalizando um máximo de 6 (seis) semanas de residência.

A residência deverá acontecer obrigatoriamente em dois períodos:

- durante os meses de junho e julho de 2017;

segundo a disponibilidade dos candidatos selecionados, em comum acordo com a residência.

4. DA INSCRIÇÃO

As inscrições ocorrerão entre **20 de janeiro e 15 de março de 2017**, e deverão ser realizadas unicamente por email a echangeur22@outlook.com

As propostas devem conter:

- a) Um memorial descritivo claro, apresentando o percurso artístico ou crítico/curatorial do candidato (máx. 20 páginas/ 3,5 Mo);
- b) Links para sites e vídeos que venham a complementar o memorial do artista;
- c) Um currículo atualizado do candidato;
- d) Uma apresentação do projeto a ser realizado durante a residência, em relação à temática estabelecida pelo ECHANGEUR22, a saber, “a mobilidade”;

5. DOS CRITÉRIOS PARA SELEÇÃO

A presente convocatória se destina a artistas, críticos de arte e curadores que comprovem qualidade artística ou de pesquisa, assim que um percurso profissional, sejam eles diplomados ou não.

6. DA SELEÇÃO

A seleção será realizada por uma comissão julgadora composta por profissionais das artes, a convite da residência ECHANGEUR22.

A seleção levará em conta, em primeiro lugar, a leitura do material enviado pelo candidato;

A comissão julgadora avaliará a pertinência dos projetos apresentados e a coerência dos mesmos em relação à orientação artística da residência;

A comissão julgadora poderá pré-selecionar candidatos que serão convocados para uma entrevista (por Skype ou telefone), anteriormente à deliberação do resultado final da seleção;

A comissão de seleção é soberana, o conteúdo das deliberações permanecerá secreto, não cabendo veto ou recurso às suas decisões.

7. DAS MODALIDADES

Uma vez realizada e divulgada a seleção, os artistas devem assinar um contrato com a associação. No contrato, constarão as obrigações e engajamentos recíprocos.

7.1. São benefícios dos candidatos selecionados:

- Hospedagem e acesso a um ateliê equipado;
- Ajuda de custo para gastos com transporte na França;
- Os artistas poderão contar para a produção dos projetos com um montante que varia entre 500 (quinhentos) e 1000 (mil) euros (em função das subvenções recebidas pela associação) ;
- Suporte regular por parte da associação, que colocará à disposição dos candidatos selecionados profissionais associados ao ECHANGEUR22 encarregados do acompanhamento artístico e do aprofundamento conceitual. Esses profissionais são Viviana Birolli (fr), Fabiana de Moraes (fr/br) e Tamura Masashimi (jp).
- A associação fornecerá aos residentes informações relativas aos circuitos de arte locais (festivais, fundações, museus etc), facilitando o acesso dos residentes aos circuitos, colocando os mesmos em contato com profissionais locais, nacionais e internacionais;

- A associação assistirá os artistas em suas pesquisas de materiais específicos para a produção dos projetos ;

7.2. Toda necessidade de auxílio técnico será avaliada e eventualmente satisfeita, em função das possibilidades da associação.

7.3. Das obrigações dos selecionados:

- Assinar um contrato com a associação;

- Apresentação pública de seu portfólio, no início da residência;

- Conceber e realizar, com auxílio da equipe do ECHANGEUR22, um projeto de workshop/atividade em atelier aberto, com duração de meia jornada, durante o período da residência;

- Participar do evento público intitulado “Portas abertas dos ateliês”, ao final da residência.

8. DA DIVULGAÇÃO

A divulgação dos candidatos selecionados ocorrerá a partir de 30 de março, através do site. Os candidatos selecionados serão notificados por e-mail.

CALENDÁRIO

Lançamento da convocatória: 20 de janeiro de 2017

Prazo final para envio dos projetos: 15 de março 2017

Resultados: FINAL DE MARÇO DE 2017

Período de residência: junho-julho OU setembro-outubro de 2017



MAIRIE DE
**St Laurent
des Arbres**